



Araba Fenice Veneto www.cralaraba.com - E-mail : cralaraba@virgilio.it fax 0498995614

MILANO

VISITA GUIDATA ALLA PINACOTECA DI BRERA E CENACOLO VINCIANO

DOMENICA 03 maggio 2009

Proponiamo ai soci una giornata a Milano dove avremmo l'occasione di visitare la pinacoteca di Brera e nel pomeriggio il Cenacolo Vinciano.

PARTENZA: dalla sede del CRAL in via Transalgardo, 2 a Padova alle ore 07,45 di domenica 3 maggio 2009, con **Pullman riservato**.

Pinacoteca di Brera (ingresso ore 11.00)

Museo di statura internazionale, la Pinacoteca di Brera nacque a fianco dell'Accademia di Belle Arti, voluta da Maria Teresa d'Austria nel 1776, con finalità didattiche. Doveva infatti costituire una collezione di opere esemplari, destinate alla formazione degli studenti.

Quando Milano divenne capitale del Regno Italico la raccolta, per volontà di Napoleone, si trasformò in un museo che intendeva esporre i dipinti più significativi provenienti da tutti i territori conquistati dalle armate francesi. Brera quindi, a differenza di altri grandi musei italiani, come gli Uffizi ad esempio, non nasce dal collezionismo privato dei principi e dell'aristocrazia ma da quello politico e di stato. Infatti a partire dai primi anni dell'Ottocento, anche in seguito alla soppressione di molti ordini religiosi, vi confluirono i dipinti requisiti da chiese e conventi lombardi, cui si aggiunsero le opere di identica provenienza sottratte ai vari dipartimenti del Regno Italico. Questa nascita spiega la prevalenza, nelle raccolte, dei dipinti sacri, spesso di grande formato e conferisce al museo una fisionomia particolare, solo in parte attenuata dalle successive acquisizioni.

Per ulteriori informazioni visitare il sito <http://www.brera.beniculturali.it>

Cenacolo Vinciano (ingresso ore 15:00)

Il refettorio del convento domenicano di Santa Maria delle Grazie a Milano, accanto all'omonima chiesa, conserva uno dei dipinti più celebri al mondo: **l'Ultima Cena di Leonardo da Vinci**.

La tutela del capolavoro leonardesco richiede condizioni ambientali ottimali, ottenute attraverso il trattamento dell'aria, nonché particolari procedure per l'accesso limitato dei visitatori.

Per ulteriori informazioni visitare il sito www.cenacolovinciano.org

Pranzo libero

Posti disponibili max 25

Quota comprensiva di trasporto pullman, ingressi e guida:

Soci Cral Araba Fenice Veneto dipendenti € 40,00

Soci aggregati Fitel o altri Cral regionali Araba Fenice € 50,00

Per informazioni: Cortelazzo Giorgio – 049 6993033 - 335 5968422

Segreteria Cral Araba Fenice - 049 8995612/13

SCADENZA ADESIONI 08 APRILE 2009

Alla segreteria del CRAL ARABA FENICE VENETO

ADESIONE A PINACOTECA DI BRERA E CENACOLO VINCIANO

Il/la sottoscritto/a _____ matr _____

Ufficio / Agenzia _____ Tel. _____

Telefono di casa o cellulare (per comunicazioni dell'ultima ora) _____

Da l'adesione a **PINACOTECA DI BRERA E CENACOLO VINCIANO del 3 maggio 2009**

assieme ai seguenti soci famigliari:

>>>>> INDICARE SE MINORI DI 18 ANNI O MAGGIORI DI 65 <<<<<<

>>>>> INDICARE SE MAGGIORI DI 18 ANNI E MINORI DI 25 <<<<<<

Cognome e nome _____

Cognome e nome _____

Cognome e nome _____

Autorizzo l'addebito di € _____ nel conto _____

Presso l'agenzia di _____ codice interno _____

I soci aggregati FITEL non clienti di Banca Antonveneta dovranno bonificare a favore "Cral Araba Fenice Veneto – Padova", codice Iban IT19A0504012159000001420363 con causale : quota Pinacoteca di Brera

Data, _____

firma _____

